

APPEL DE DOSSIERS

PROJET DE COMMISSARIAT POUR LES 40 ANS DE REGART, CENTRE D'ARTISTES EN ART ACTUEL

REGART | CENTRE D'ARTISTES
EN ART ACTUEL

PÔLE D'ATTRACTION INCONTOURNABLE DES ARTS DE DEMAIN ET DES ARTISTES NOVATEURS

DATE LIMITE

2 SEPTEMBRE 2024 (11H59 PM)

Thème : Les retrouvailles

À l'occasion de son 40ème anniversaire, Regart, centre d'artistes en art actuel lance un appel de dossiers pour un projet de commissariat unique autour du thème des "Retrouvailles". Cet anniversaire marque un moment important de notre histoire, un temps pour se rassembler, revisiter le passé, célébrer le présent et envisager l'avenir, ensemble.

Contexte

Depuis sa fondation en 1986, Regart a été un foyer vibrant pour la création, l'innovation et la communauté artistique de Lévis, Québec et la région de la Chaudière-Appalaches. Pour célébrer nos quatre décennies d'existence, nous souhaitons organiser une exposition qui reflète notre riche héritage, tout en offrant une perspective sur les nouvelles directions possibles ensaché dans récente la planification stratégique. Le thème des "Retrouvailles" est l'occasion parfaite de réunir artistes, ancien·nes membres, collaborateurs, collaboratrices et le public autour de souvenirs partagés et de nouvelles connexions.

Objectif du projet de commissariat

Nous recherchons un(e) commissaire d'exposition ou une équipe de commissaires pour concevoir et réaliser une exposition qui :

- Explore le thème des retrouvailles à travers diverses pratiques artistiques.
- Met en lumière des œuvres d'artistes ayant marqué l'histoire du Centre, ainsi que de nouvelles créations.
- Facilite des dialogues entre différentes générations d'artistes et de publics.
- Propose des activités participatives, des ateliers ou des événements en lien avec l'exposition.

Critères de sélection

Les candidatures seront évaluées sur la base des critères suivants :

- Pertinence et originalité de la proposition en lien avec le thème des retrouvailles.
- Qualité et cohérence du projet curatorial.
- Expérience et compétences du commissaire ou de l'équipe de commissaires.
- Faisabilité du projet en termes de budget, de calendrier et de ressources disponibles.
- Capacité à engager divers publics et à favoriser la participation communautaire.

Dossier de candidature

Les candidats sont invités à soumettre un dossier comprenant :

1. Lettre de motivation : Décrivant l'intérêt pour le projet et la vision curatoriale.
2. Proposition de projet : Un texte détaillé (maximum 3 pages) présentant le concept de l'exposition, la liste des artistes pressentis, et les activités prévues.
3. Portfolio : Exemples de projets de commissariat précédents (maximum 10 pages).
4. CV : Curriculum vitae du commissaire ou de chaque membre de l'équipe de commissaires.
5. Budget prévisionnel : Estimation des coûts du projet et des sources potentielles de financement.
6. Calendrier sommaire : Proposition de calendrier détaillant les étapes de réalisation du projet.

Dépôt des candidatures

Les dossiers de candidature doivent être soumis au plus tard le 2 septembre 2024 par voie électronique à l'adresse suivante : artistique@centreregart.org.

Calendrier du projet

- Date limite de dépôt des candidatures : 2 septembre 2024
- Annonce du commissaire sélectionné : 1er octobre 2024 (à l'AGA de Regart)
- Début de la préparation de l'exposition : Hiver 2026
- Vernissage et début de l'exposition : Printemps 2026
- Fin de l'exposition : Automne 2026

Informations complémentaires

Pour toute question ou demande d'information supplémentaire, veuillez contacter Claire Goutier, directrice générale à artistique@centreregart.org ou au 418 558-7897.

Conclusion

Regart, centre d'artistes en art actuel se réjouit de célébrer ses 40 ans en mettant en avant la richesse et la diversité de sa communauté artistique. Nous attendons avec impatience vos propositions pour faire de cette exposition un moment inoubliable de retrouvailles et de célébration.

Cet appel de dossiers vise à encourager des propositions innovantes et inspirantes qui sauront capturer l'essence des retrouvailles, tout en honorant le passé et en regardant vers l'avenir.

